



Evaluatie Jazzfestival Delft 2014

30ste Editie, 15, 16 en 17 augustus 2014.

Het Jazzfestival Delft in 2014 is voor het publiek en betrokken horeca een mooi festival geweest. Het evenement richtte zich op een groot aantal enthousiaste bezoekers uit Delft, en meer dan voorgaande jaren ook daarbuiten. Om dit doel te bereiken is gekozen voor grotere (en duurdere) bands dan voorgaande jaren. De Markt was de belangrijkste locatie waar gratis toegankelijk concerten werden verzorgd.

De ambitie om een fris en bruisend festival te organiseren met een professionele uitstraling is geslaagd. Het aantrekken van grotere namen heeft hogere kosten met zich meegebracht die grotendeels opgebracht dienden te worden uit de drankexploitatie die samen met de horecaondernemers werd verzorgd. Deze onzekere exploitatieopbrengsten waren een risico dat voor de stichting niet te dragen was. Een ondernemend bestuurslid heeft hiertoe GoJazz Events BV opgericht en daar zelf een groot bedrag in geïnvesteerd. Bij een positief resultaat zou hier een bedrag uit terugvloeien naar de stichting, een negatief resultaat zou als ondernemersrisico voor GoJazz worden opgevangen. Helaas is het positieve resultaat niet behaald en heeft de oprichting van GoJazz Events BV niet geleid tot het terugvloeien van inkomsten uit de drankenomzet naar de stichting.

In de uitvoering van de plannen is een aantal zaken niet goed gegaan. De donderdag voor het festival werd duidelijk dat het niet mogelijk zou zijn om het podium in tweeën op te delen om zo afwisselend en continu muziek te kunnen hebben. Het podium (dat gedeeld werd met de OWEE) was niet goed doorgerekend. Om de belasting van het dak goed te kunnen dragen moesten twee extra kolommen geplaatst worden zodat slechts één deel van het podium gebruikt kon worden. Dit heeft geleid tot langere pauzes tussen de optredens en daardoor een lagere drankomzet. De gewijzigde programmering en planningsproblemen zijn tijdens het festival door inzet van bestuur en vrijwilligers opgelost. Het publiek heeft hier weinig van meegekregen, anders dan een aantal optredens dat geannuleerd moest worden.

De beslissing om volledig te concentreren op de markt is in retrospectief niet goed omdat het leidt tot afslanking van het aantal podia. Een voorbeeld is het sfeervolle floratheater waar minder commerciële vormen van jazzmuziek een plek kregen.

Ondanks deze problemen is het Jazz Festival Delft levend en één van de meest toonaangevende Festivals van Delft. Het karakter van het jazzfestival was sinds de editie 2013 aan het veranderen in een meer commercieel festival. Een gedegen evaluatie van enkele belangrijke vrijwilligers na afloop van het festival heeft geleid tot een koerswijziging voor 2015. Helaas konden niet alle bestuursleden zich in deze wijziging vinden en er is daarom gebroken met twee bestuursleden en met GoJazz Events BV.

2015 en verder

Na het vertrek van twee bestuursleden is gezocht naar vrienden van het jazzfestival om te komen tot een uitgebreide organisatie van vrijwilligers die actief zijn in de voorbereiding. Dit is gelukt en er zijn nu 22 actief betrokkenen verdeeld in verschillende werkgroepen:



Bram Stoeken Birger Jansen Joop Hoving John Koning Anna Bernard Frank Kooistra Diewert Tada Steef Slappendel Eileen Stornebrink Lizzy Berendsen Arno Feijge Mike de Laat Wim Houben Fred Leeflang Joris Wenting Jan de Leeuw Hans Dunlop Jermaine Kanbier Serge Julien Frank Koenen Fred Williams Alwin Snel.

Er is hard gewerkt aan een nieuwe visie voor 2015 verwoord in een pitch naar de horeca. Belangrijke uitkomst van dit proces is om te komen tot een stadsbreed festival.

Publiciteit

In 2015 zijn de website, huisstijl en publiciteit wederom vernieuwd en is er doorlopend activiteit op sociale media zoals een Facebook pagina en Twitter.

Toekomst

Voor de 31ste editie van 2015 zijn we gekomen tot een heroriëntatie op het karakter van het jazzfestival Delft met medewerking van een flink aantal pleinen en horecagelegenheden. We pakken daarmee feitelijk de draad van een paar jaar terug op.

Sfeer, gezelligheid en wandelen van de ene naar de andere plek in de binnenstad begeleid door de klanken van jazzmuziek, zo stellen we ons nu het festival voor.

Bram Stoeken
Voorzitter
Stichting Delfts Jazz



Toelichting jaarrekening

De jaarcijfers van 2014 in de vorm van de resultatenrekening in de balans zijn als bijlage bijgevoegd. De organisatie van Het Jazzfestival is in 2014 uitgevoerd in nauwe samenwerking met GoJazz Events BV. De bijgevoegde resultatenrekening en balans hebben alleen betrekking op de Stichting Delfts Jazz.

Resultatenrekening

Op de resultatenrekening valt op dat een positief resultaat (winst) behaald is van 8.276. Dit resultaat is als volgt opgebouwd:

- Een bedrag van € 5.800 afkomstig van een incidentele subsidie die in 2013 is toegekend (kenmerk 1508019) en pas in 2014 in de administratie is verwerkt. Deze subsidie bij uitzondering toegekend en gebruikt om het negatieve eigen vermogen van de stichting aan te vullen om daarmee de slechte financiële positie te verbeteren.
- Een bedrag van € 683 is nog te betalen in 2015 voor kosten voor optredens (dit bedrag is inmiddels betaald)
- Een bedrag van € 1.793 is het daadwerkelijke resultaat van 2014 na aftrek van kosten die pas in 2015 zijn betaald maar betrekking hebben op 2014.

Het bescheiden positieve resultaat wordt is toegevoegd aan het (negatieve) kapitaal. Helaas is het ondanks deze toevoeging nog niet gelukt om de Stichting Delfts Jazz uit de rode cijfers te krijgen, zoals uit de balans blijkt:

Balans

Op de balans van de Stichting Delfts Jazz de volgende posten:

- Het kapitaal bedraagt € 3.119 (negatief)
- Er is een lening verstrekt aan de stichting die op 1 januari 2015 € 4.000 bedroeg
- Het negatieve saldo op de bankrekening bedraagt € 2.910
- Er staat nog € 4.947 open aan debiteuren (te ontvangen betalingen). Dit zijn facturen die door ons zijn verstuurd aan de Vereniging Horeca Beestenmarkt en aan Stichting Sociëteit Het Meisjeshuis. De inning van deze beide facturen verloopt moeizaam
- Er nog een bedrag van € 2.180 aan openstaande facturen. Deze facturen zijn inmiddels betaald.

Conclusie

De stichting heeft het financieel nog steeds moeilijk. Zoals in de evaluatie beschreven heeft de in 2015 ingezette koers om het festival op een meer commerciële manier te organiseren niet het gewenste resultaat gehad. De komende jaren zullen in het teken moeten staan van een verbetering van de situatie. Dit kan slechts langzaam gedaan worden omdat het onmogelijk en onwenselijk is voor de stichting om het festival op een manier te organiseren die voldoende winst geeft om in één keer uit de problemen te zijn. Jaarlijks kan slechts een klein bedrag worden toegevoegd aan het kapitaal.

Birger Jansen
Penningmeester
Stichting Delfts Jazz

Resultatenrekening

Administratie: Stichting Delfts Jazz

Periode: 1-1-2014 t/m 31-12-2014

GrBkRekNr	Omschrijving	Debet	Credit
4300	Bands	€ 8.570,00	
4302	Buma / Sena	€ 769,43	
4310	Publiciteit	€ 118,10	
4324	Schoonmaak/afval	€ 520,01	
4326	Productie	€ 12.767,96	
4330	Vergunningen	€ 1.259,50	
4340	Catering	€ 370,74	
4400	Reiskostenvergoedingen	€ 75,20	
4750	Representatiekosten	€ 592,30	
4790	Overige bestuurskosten	€ 78,60	
4800	Vergaderkosten	€ 514,10	
4900	Telefoon- en faxkosten	€ 349,95	
4920	Verzekering algemeen	€ 115,07	
4941	Administratiekosten	€ 199,00	
4970	Postzegels	€ 160,00	
4980	Bankkosten	€ 148,83	
7300	Inkoopwaarde van de omzet		€ 0,00
8000	Sponsorbijdrage		€ 45,00
8100	Subsidies		€ 28.300,00
8200	Donaties		€ 7.500,01
8501	Opbrengst stands/catering	€ 950,00	
9150	Rentelasten banken	€ 9,90	
9300	Betalingsverschillen	€ 0,05	
	<< Winst >>	€ 8.276,27	
	TOTAAL	€ 35.845,01	€ 35.845,01

Balans

Administratie: Stichting Delfts Jazz

Periode: 1-1-2014 t/m 31-12-2014

GrBkRekNr	Omschrijving	Debet	Credit
0500	Kapitaal	€ 11.395,57	
0810	Leningen		€ 4.000,00
1120	ING		€ 2.910,65
1200	Debiteuren	€ 4.947,40	
1500	BTW Verkoop Hoog 19%	€ 142,50	
1501	BTW Verkoop Hoog 21%	€ 32,55	
1521	BTW Inkoop Hoog 21%	€ 3.680,52	
1530	BTW Inkoop Laag 6%	€ 295,99	
1560	Omzetbelasting betaald		€ 3.126,90
1600	Crediteuren		€ 2.180,71
	<< winst >>		€ 8.276,27
	TOTAAL	€ 20.494,53	€ 20.494,53